



ANGELS

Chorégraphes : Denys, Marie-France
Janvier 2006



Niveau : Débutant- intermédiaire

Type de danse : 32 temps – Couple (Partner)

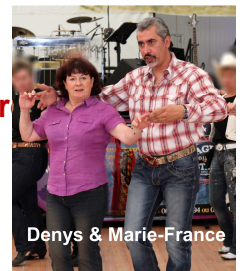
Intro: 6 X 8 temps départ appui pied Droit en 1ère position

Fin : section 8-16, 4ème temps

Musique : Angels – MARIOTTI Brothers – 120 BPM – 3:29 – Album COUNTRY BOYS – 2005

Position Side By Side – Counter clockwise

Position côte à côte – Dans le sens inverse des aiguilles d’une montre



HOMME – MEN

Position à gauche de la femme

**KICK LEFT FORWARD DIAGONAL RIGHT- TRIPLE STEP LEFT- KICK RIGHT FORWARD
DIAGONAL LEFT – TRIPLE STEP RIGHT**

1-2 Kick – pied gauche côté droit - Kick – pied gauche côté droit

3&4 Pas chasse sur le côté gauche,

5-6 Kick – pied droit côté gauche - Kick – pied droit côté gauche

7&8 Pas chasse sur le côté droit,

**STEP FORWARD LEFT- HOLD – STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT - LONG STEP RIGHT
BACK LEFT – DRAG STEP LEFT – TAP**

1-2 Pied gauche devant- Pause

3-4 Pied droit à côté du PG – Pause (*appui pied gauche*)

5 Pas Pied droit en arrière (*grand pas appui pied droit*)

6-7 Ramener en glissant le pied gauche à côté du PD

8 Tap du Pied gauche à côté du PD (*appui pied droit*)

**TRIPLE STEP FORWARD – STEP RIGHT FORWARD STEP LEFT NEXT TO STEP RIGHT
TAP- STEP LEFT FORWARD STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT X2**

1&2 Shuffle - 1 pas PG devant- 1 pas PD à côté PD- 1 pas PG devant
(*lâcher la main gauche, faire tourner la cavalière avec la main droite*)

3-4 Pied droit devant – Pied gauche à côté du pied droit - Tap

5-6 Pied gauche devant – Pied droit à côté du pied gauche (*recupérer la main gauche du cavalier*)

7-8 Pied gauche devant – Pied droit à côté du pied gauche (*poinds sur l'avant des 2 pieds- ball*)

SWIVEL RIGHT LEFT- X2 – SWIVEL RIGHT LEFT RIGHT – SWIVEL LEFT CENTER

1-2 Swivel des 2 talons - à D à G

3-4 Swivel des 2 talons - à D à G

5&6 Swivel des 2 talons - à D à G à D

7-8 Swivel des 2 talons - à G au centre (*préparer appui sur PD*)

.../...

FEMME – WOMEN

Position à droite de l'homme

KICK LEFT FORWARD DIAGONAL RIGHT- TRIPLE STEP LEFT- KICK RIGHT FORWARD DIAGONAL LEFT – TRIPLE STEP RIGHT

1-2 Kick – pied gauche côté droit - Kick – pied gauche côté droit

3&4 Pas chassé sur le côté gauche

5-6 Kick – pied droit côté gauche - Kick – pied droit côté gauche

7&8 Pas chassé sur le côté droit

STEP FORWARD LEFT- HOLD – STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT - LONG STEP RIGHT BACK LEFT – DRAG STEP LEFT – TAP

1-2 Pied gauche devant- Pause

3-4 Pied droit à côté du PG – Pause (*appui pied droit*)

5 Pas Pied gauche en arrière (*grand pas appui pied gauche*)

6-7 Ramener en glissant le pied droit à côté du PG

8 Tap du Pied droit à côté du PG

TRAVELLING PIVOT - STEP LEFT FORWARD STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT X2

1 à 4 Faire 1 tour complet en mouvement vers l'avant __, D, G, D, G

(*lâcher la main gauche et tourner sous le bras droit du cavalier*)

5-6 Pied droit devant – Pied gauche à côté du pied droit (*recupérer la main gauche du cavalier*)

7-8 Pied droit devant – Pied gauche à côté du pied droit (*poids sur l'avant des 2 pieds- ball*)

SWIVEL RIGHT LEFT- X2 – SWIVEL RIGHT LEFT RIGHT – SWIVEL LEFT CENTER

1-2 Swivel des 2 talons - à D à G

3-4 Swivel des 2 talons - à D à G

5&6 Swivel des 2 talons - à D à G à D

7-8 Swivel des 2 talons - à G au centre (*préparer appui sur PD*)



Réveille la country qui est en toi !! Avec Eagles Stars

EAGLES STARS – www.eaglesstars.com 06.63.52.67.94 ou 06.76.43.17.62