

Charmeil Birthday (Fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Debutant - Contra

Choreographer: Denys & Marie-France BEN (FR) Oct 2014

Music: Feeling Hot – Don OMAR [approx 3.09 mins – 129 Bpm]

Chorégraphie écrite à l'occasion des 10 ans du club de Charmeil

Intro: 32 comptes depuis le début de la musique – départ sur les paroles

Position de la danse – EN LIGNE FACE A FACE - No Tags & No Restarts

SEC 1: Walk forward right, left, Mambo step, walk back, left, right, hitch left and tap hands, left step forward

- 1-2 Pas marches devant , PD, PG
- 3&4 Mambo – Pas du PD devant, retour sur PG, Pas du PD en arrière
- 5-6 Pas marches en arrière, PG, PD
- 7-8 Hitch du PG en tapant avec les deux mains le genou, poser PG devant

SEC 2: Right Vine, Touche left clap, Left vine , Touch right, clap

- 1-2 Pas du PD sur le côté droit, PG derrière PD
 - 3-4 Pas du PD sur le côté droit, toucher PG à côté du PD
- (taper avec main droite sur le compte 4, dans la main droite d'un autre danseur d'en face)**
- 5-6 Pas du PG sur le côté gauche, Pas du PD derrière PG
 - 7-8 Pas du PG sur le côté gauche, Toucher PD à côté du PG
- (taper avec main gauche sur le compte 8, dans la main gauche de son partenaire)**

SEC 3: walk right, left, jazz box extended

- 1-2 Grand Pas marches devant , PD, PG
 - 3-4 Croiser PD devant PG, pas du PG sur le côté gauche
- (Passer sur le côté droit du danseur d'en face)**
- 5-6 Grand Pas du PD derrière, Pas du PG derrière
 - 7-8 Pas du PD sur le côté droit, Pas du PG à côté du PD
- (Retour sur la position initiale)**

SEC 4: triple steps in place, twice, cross mambo right, cross mambo left

- 1&2 Triple steps sur place – D,G,D (genoux rentrés vers l'intérieur en bougeant les hanches)
 - 3&4 Triple steps sur place – G,D,G (genoux rentrés vers l'intérieur en bougeant les hanches)
 - 5&6 Croiser PD devant PG, retour sur PG, pas du PD sur le côté droit
- (taper avec main droite , main droite de votre partenaire sur le compte 5)**
- 7&8 Croiser PG devant PD, retour sur PD, pas du PG sur le côté gauche
- (taper avec main gauche , main gauche du danseur à la gauche de votre partenaire sur le**

compte 7)

SEC 5:Triple step forward, triple step forward, step right ¼ turn left, twice

- 1&2 Pas chasses devant – D, G, D
- 3&4 Pas chasses devant – G,D,G
- 5-6 Step PD devant , ¼ de tour à gauche
- 7-8 Step PD devant, ¼ de tour à gauche

SEC 6:Large hip roll, Mambo side, mambo side, Heel stand

- 1-2 mouvement sur place en cercle des hanches de la gauche vers la gauche
- 3&4 Mambo - Rock du PD sur le côté droit, retour sur PG, poser PD à côté du PG
- 5&6 Mambo – Rock du PG sur le côté gauche, retour sur PD, poser PG à côté du PD
- 7-8 Monter les pointes PD et PG devant, poser talons (appui PG)

(rassembler les mains devant sur les comptes 7-8)

Contact: www.eaglesstars.com - denysben@gmail.com