



CAKE

www.eaglesstars.com

Chorégraphes : **Denys BEN & Marie-France BEN** – Janvier 2016 - FRANCE -

Niveau: Inter-Avancé

Description: 64 comptes, 2 wall, line dance

Musique: Cake by the ocean by DNCE

2 Restart : 1^{er} restart sur le 3^{ème} mur après 8 comptes,
2^{ème} restart sur le mur 6^{ème} mur après 16 comptes

1 Bridge : 32 comptes après le 5^{ème} mur

Section 1 Walk forward Right , Walk forward Left, Lock step forward, Left forward, ½ turn right, triple step ½ turn right back

- 1-2 Pas marché devant Pas du PD, Pas du PG
- 3&4 Pas lock step devant ; Pas du PD devant, Pas du PG derrière PD, Pas du PD devant
- 5-6 Pas du PG devant, ½ tour à droite
- 7&8 ½ tour à droite avec Pas du PG derrière, Pas du PD devant PG, Pas du PG derrière

Restart ici sur le mur 3 – 12H00

Section 2 Right Rock jump kick left, Triple step right side, Cross rock, Triple step left side

- 1-2 Rock step du PD sauté derrière avec kick du PG devant, retour sur PG
- 3&4 Pas chasses sur le côté droit : Pas du PD à droite, PG à côté du PD, Pas du PD à droite
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Pas chasses sur le côté gauche : Pas du PG à gauche, PD à côté du PG, Pas du PG sur le côté gauche

Restart ici sur le mur 6 – 12H00

Section 3 Right step side right, snap fingers, Right stomp, Clap hands, with bounce shoulders Right step side right, snap fingers, Right stomp, Clap hands, with bounce shoulders

- 1-2 Pas du PD sur le côté droit, Snap des deux mains
- 3-4 Stomp du PG à côté du PD, Clap
- 5-6 Pas du PD sur le côté droit, Snap des deux mains
- 7-8 Toucher PG à côté du PD, Clap

Note: Bounce shoulders

Section 4 Left step side left, Right Hitch cross over left, Right point side right ¼ turn right, sweep ½ turn right, bump left, bump right, left sweep sailor step ¼ turn left

- &1-2 Pas du PG sur le côté gauche, Hitch PD croisé devant PG, Pointe PD sur le côté droit
- 3-4 Poser Pointe PD en ¼ de tour à droite, Sweep PG en ½ tour à droite avec pointe PG sur le côté gauche
- 5-6 Bump côté gauche, Bump côté droit (garder Pointe PG sur le côté gauche)
- 7&8 Sweep Sailor step ¼ de tour à gauche: sweep ¼ de tour à gauche en posant PG à côté PD, Poser PD, PG devant

Section 5 Walk forward Right , Walk forward Left, Rock step side diagonal right, Right step forward Walk forward Left , Walk forward Right, Rock step side diagonal left, Left step forward

- 1-2 Marche pas du PD devant, Marche pas du PG devant
- 3&4 Rock PD sur côté droit diagonal, retour PG, Poser pas du PD devant PG
- 5-6 Marche PG devant, Marche PD devant
- 7&8 Rock PG sur le côté gauche diagonal, Retour PD, Poser PG devant PD

Section 6 Large toe strut right forward, Large toe strut left forward, Right lunge forward, run back Note : Hip roll - Go back up shoulders On the accounts 1 -3

- 1-2 Large toe strut : Pointe PD devant, Monter le haut du corps sur place, poser PD devant
- 3-4 Large toe strut : Pointe PG devant, Monter le haut du corps place, poser PG devant
- 5-6 Lunge : Large Rock step PD devant, Retour sur PG
- 7&8 Run arrière, PD, PG, PD

**Section 7 Unwind ½ left, Pivot turn left ½ , Tap Left next to Right,
Large step left , Slide right left side with tap right next to left
Large step right, Slide left side right, Left step next to right**

- 1-2 Pointer PG derrière PD, Dérouler ½ tour à gauche,
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche, Tap du PG à côté du PD
- 5-6 Grand Pas du PG sur la côté gauche, Glisser PD à côté du PG avec tap PD
- 7-8 Grand Pas du PD sur le côté droit, Poser PG à côté du PD

**Section 8 Right Camel walk, Left Camel walk, Right Mambo step, Left point back,
Left point forward, Left coaster step**

- 1 Camel walk PD devant : Poser PD devant avec pop genou PG
- 2 Camel Walk PG devant : Poser PG devant avec pop genou PD
- 3&4 Mambo Step: Pas du PD devant, Retour sur appui PG, Pas du PD à côté du PG
- 5-6 Pointe PG derrière, Pointe du PG devant
- 7&8 Coaster Step : Pas du PG derrière, Pas du PD à côté du PG, Pas du PG devant

BRIDGE à la fin du 5^{ème} mur – 32 comptes – 12H00

Section 1 Right Vine, Tap, Left Vine, Tap

- 1-4 Pas du PD sur le côté droit, Pas du PG derrière PD, Pas du PD sur le côté droit, Tap du PG à côté du PD
- 5-8 Pas du PG sur le côté gauche, Pas du PD derrière le PG, Pas du PG sur le côté gauche, Tap du PD à côté du PG

Section 2 Monterey turn ½, Monterey turn ½

- 1-2 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite
- 3-4 Pointe PG sur le côté gauche, Poser PG à côté du PD
- 5-6 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite
- 7-8 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite

Section 3 Right Vine, Tap, Left Vine, Tap

- 1-4 Pas du PD sur le côté droit, Pas du PG derrière PD, Pas du PD sur le côté droit, Tap du PG à côté du PD
- 5-8 Pas du PG sur le côté gauche, Pas du PD derrière le PG, Pas du PG sur le côté gauche, Tap du PD à côté du PG

Section 4 Monterey turn ½, Monterey turn ½

- 1-2 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite
- 3-4 Pointe PG sur le côté gauche, Poser PG à côté du PD
- 5-6 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite
- 7-8 Pointe du PD sur le côté droit, ½ tour à droite

Amusez vous !! Convention : PD=pied droit, PG =pied gauche,
Recommencer